



CITTÀ DI DESIO
Assessorato alla Cultura
Assessorato alla
Civica Scuola di Musica



civica scuola
di musica
dipartimento di danza



mOrfeo
tra città infinite...
musica, danza, tecnologia e architettura

Le arti si danno convegno a Desio.

Il programma dello spettacolo che si terrà sabato 13 maggio 2006 alle ore 21.00 presso il Polo Tecnologico Brianza di Desio propone un inedito intreccio fra generi musicali e stili di danza profondamente differenti. Musica elettronica e danza contemporanea, musica jazz e danza hip hop, world music, musica contemporanea e danza moderna... Anche linguaggi lontani si ritrovano nella cornice di mOrfeo per dialogare attorno alle atmosfere e alle suggestioni che ruotano attorno ai versi di Reiner Maria Rilke.

Musica, danza, poesia, tecnologia e architettura. Questi, a grandi linee, sono gli elementi costitutivi dell'evento che avrà luogo sabato 13 maggio 2006 alle ore 21.00 presso il Polo Tecnologico Brianza di Desio. All'interno di un ambiente di grande fascino architettonico, i contributi dei diversi artisti daranno forma ad uno spettacolo totalmente inedito. Un evento il cui valore fortemente innovativo sta proprio nella giustapposizione di frammenti anche molto diversi fra loro. "Al centro del progetto –precisa Fulvio Brambilla, ideatore insieme a Cristina Bucci dell'intera proposta– c'è il desiderio di offrire una veduta d'insieme sui numerosi orizzonti artistici che la Civica Scuola di Musica, nelle sue due sezioni dedicate alla musica e alla danza, è in grado di offrire. Il percorso che nasce dall'accostamento di queste esperienze non è di tipo narrativo, ma ha piuttosto a che vedere con le suggestioni, con la creazione di atmosfere. E in questo senso ci è sembrato che il riferimento al mito di Orfeo, e la tematica del sogno, rappresentassero il punto di partenza naturale per la realizzazione dello spettacolo."

Del resto, la dimensione del sogno è il "luogo" ideale per la contrapposizione di atmosfere anche profondamente contrastanti; e in quest'ottica la struttura di mOrfeo è perfettamente coerente alle premesse. Lo spettacolo, che alterna sei quadri musicali e danzati, si apre con un prologo recitato e si conclude con un epilogo "all'aperto". All'interno di questo schema, che è arricchito dalla presenza di interludi recitati, trovano posto mondi e proposte di musica e di danza che vanno dalla tradizione classica all'innovazione jazzistica, dalla cultura hip hop all'esperienza della manipolazione elettronica... Il tutto nel segno di una sensibilità molto attenta all'innovazione e alla sperimentazione.

"Per la realizzazione di mOrfeo –dichiara il direttore della Civica Scuola di Musica– abbiamo fatto ricorso ad una imponente *struttura scenica* che prevede un grosso apporto tecnologico e un numero notevole di collaboratori di scena. Nella sala polifunzionale verranno allestiti addirittura tre palchi diversi a diversi livelli di altezza. Ciascuno di essi sarà valorizzato da un gran numero di fari e ciò che avverrà su ciascuna di queste piattaforme contribuirà a formare il grande *flusso* dello spettacolo, in una logica di alternanza degli spazi che ricalca la struttura stessa dell'intero evento."

Grazie all'imponente apporto tecnologico che caratterizzerà la messa in scena di mOrfeo, e che ben si adatta alla vocazione naturale del Polo Tecnologico Brianza, verranno proposti al pubblico alcuni momenti artistici ad alto contenuto sperimentale. Dalla spazializzazione dei suoni alla rielaborazione elettronica della voce e della musica, dallo studio di coreografie innovative alla scrittura di musica e testi inediti... ogni singolo quadro di mOrfeo rappresenta un evento unico sotto molti punti di vista. E l'intero evento, nella sua complessità, costituisce per Desio una grande occasione per toccare con mano le proposte più attuali della cultura più avanzata. Non a caso, molti dei musicisti e dei danzatori che si alterneranno sui tre palchi di mOrfeo –la maggior parte dei quali,



CITTÀ DI DESIO
Assessorato alla Cultura
Assessorato alla
Civica Scuola di Musica



civica scuola
di musica
dipartimento di danza



Addamiano

mOrfeo

tra città infinite...
musica, danza, tecnologia e architettura

è bene ricordarlo, insegna presso la *Civica Scuola di Musica* di Desio— sono professionisti di altissimo livello, che vantano un curriculum internazionale ricco di collaborazioni con le istituzioni musicali più prestigiose del mondo intero.

“Sono entusiasta del progetto presentato dalla nostra *Civica Scuola di Musica* —commenta il sindaco di Desio Giampiero Mariani—. Tutti sanno quanto noi stiamo valorizzando e sostenendo il *Polo Tecnologico della Brianza*: questo connubio tra arte e imprese, all’interno di un ambiente innovativo per definizione, è una sfida che merita davvero spazio. Sono sicuro che questa iniziativa avrà un’eco importante in tutto il territorio”.

“Il 13 maggio assisteremo ad un evento unico —aggiunge Vincenzo Bella, assessore alla cultura della Città di Desio. La nostra amministrazione, la *Civica Scuola di Musica* e realtà imprenditoriali locali hanno investito molto su questo appuntamento che per la città è un’occasione straordinaria. Può essere questo il punto di partenza di un progetto di grande respiro, che propone appunto i luoghi di Desio come contenitori di forme innovative di spettacolo”.

Anche l’assessore alla Civica Scuola di Musica, Giorgio Bianco, sostiene con convinzione l’idea degli animatori della scuola: “Questa istituzione, che l’amministrazione comunale ha voluto e continua a sostenere — afferma —, riesce a produrre ottimi risultati. E non solo nella gestione ordinaria, ma anche appunto nella capacità di presentare eventi straordinari. mOrfeo sarà un successo e un ulteriore trampolino di lancio”.

Desio, 19 aprile 2006

per informazioni:

www.csmdesio.it/morfeo

www.comune.desio.mi.it

0362 62.03.13



civica scuola
di musica
dipartimento di danza

La **Civica Scuola di Musica di Desio** è nata nel 1989 e ha incontrato un consenso sempre crescente, fino a diventare nel corso degli anni una delle istituzioni di riferimento sul panorama italiano. A Desio sono stati istituiti corsi di musica e di danza di altissimo profilo che offrono un ventaglio formativo aperto alla tradizione e alla modernità e che si sviluppano nel segno dell’innovazione. Con i suoi oltre 450 iscritti, la realtà di Desio è oggi una delle istituzioni culturali più importanti della città: un crocevia fondamentale della vita culturale, che rappresenta un patrimonio ricchissimo e che è in grado di fornire risposte concrete alle crescenti esigenze di carattere socio-culturale della popolazione del territorio.

www.csmdesio.it



Addamiano

Il **Polo Tecnologico Brianza** sorge sull’area ex-Autobianchi e rappresenta per la città una nuova opportunità di crescita e una nuova identità economica, sociale, architettonica e culturale. L’intero complesso è stato realizzato nel corso degli ultimi anni dal gruppo Addamiano e prevede, accanto alle aree a destinazione industriale, artigianale e residenziale, un’ampio corpo centrale destinato ad attività polifunzionali.

All’interno di questo edificio, che ha un particolare fascino architettonico, si trova la grande sala che ospita **mOrfeo**. Per l’occasione, qui sono stati allestiti tre palchi di forma e dimensioni diverse, una imponente struttura tecnologica che comprende centinaia di luci, diffusori, console elettroniche; e strumenti informatici che permettono una gestione innovativa dello spettacolo.

www.ptb.it

Hanno contribuito alla realizzazione dell’iniziativa:



Via Lavoratori Autobianchi, 1 - DESIO

LA TAVERNA



Via Tripoli, 28 - DESIO

Rimadesio



Pirola F. & Figli S.p.A
Monza – Desio



Abiti di scena:



JEANS AND CASUALS

Acconciature:

